



GREGORIÁN TÁRSASÁG

1364 Budapest Pf. 342. ❖ Budapest Ferenciek tere 9.
mail@gregoriantarsasag.hu ❖ www.gregoriantarsasag.hu

Adószám: 19664307-1-41 ❖ Bankszámlaszám: 11705008-20430911

Elnök: Sapszon Ferenc ❖ H-1126 Budapest Böszörményi út 19/c.
❖ (Titkár: 20-8245102) ❖

2019. A tevékenységről szóló tartalmi beszámoló

A Gregorián Társaság országos hatókörű szervezet, amelynek tiszteletbeli tagjai azon neves zeneszerzők és egyházi méltóságok, rendes tagsága pedig azok az ének-zene tanárok és egyházkarnagyok, akik a Társaság célkitűzését magukénak vallják.

A Gregorián Társaság alapszabályban meghatározott célja a gregorián ének tanulmányozása, tanítása, művelése és közkinccsé tétele, amelynek érdekében

- támogatja a gregorián ének tanulmányozását, és a tudományos eredmények terjesztését, segíti az egyházzeneészek, az énekkarvezetők, a zene és énekpedagógusok, a seminaristák és a szerzetesek gregorián képzését és továbbképzését
- szorgalmazza az egyházi, a világi és az iskolai énekkarok gregorián éneklését
- felveszi és ápolja a kapcsolatot a külföldi gregorián társaságokkal és intézetekkel
- találkozókat rendez, ahova meghívja a külföldi és belföldi gregorián szakembereket, iskolákat és énekkarokat.
- hangversenyeken, televízióban és rádióban népszerűsíti a gregorián éneket
- segíti a gregorián hangzóanyag kiadását, terjesztését.

Társaságunk az európai zenetörténetnek egy igen fontos, ám kevésbé ismert, mintegy ezeréves időszakának zenéjével, a gregorián énekkel, annak művelésével, terjesztésével, tanításával foglalkozik.

Ezzel a tevékenységünkkel a közművelődést segítjük, mind a szakma, mind az érdeklődők irányában. Szakmai feladatunknak tekintjük elsősorban az énektanárok és karvezetők képzését, Tanfolyamainkon és rendezvényeinken egy olyan kultúrát közvetítünk a zenén keresztül, amelyen keresztül közelebb kerül mindenkihez a keresztény értékrend, annak erkölcsiségével együtt. Akik az egyetemes kultúrának ezt a szeletét „ízlelik”, egy-egy rendezvényről, az ott kapott élményektől lelkileg felfrissülve, szakmailag gazdagodva térnek vissza a mindennapokba munkájukhoz.

A Gregorián Társaság több intézménnyel (pl. KPSZTI, MALEZI, OMCE), alapítvánnyal, civil szerevezettel (pl. Bárdos Lajos Zenei Hetek, Ars Sacra Művészeti Alapítvány, Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola Alapítvány) kórusokkal és zeneszerzőkkel valamint iskolákkal is kapcsolatban áll, mert fontosnak tartja, hogy több csatornán és minden korosztály számára közvetlenül eljuttassa az egyetemes kultúra egy olyan részét, amelynek ismerete személyiség-, lélek- és közösségépítő erővel bír.

A szervezet vállalkozói tevékenységet nem folytat, cél szerinti juttatásban semmilyen szervezetet vagy személyt nem részesít.

A szervezet vezetőségének tagjai személyi, illetve természetbeni juttatásban nem részesülnek.

A Gregorián Társaság munkáját, programjait 2019-ban az 1%-os felajánlásokból kapott összegből, valamint a művészeti tevékenységből és a CD- és könyveladásból befolyt pénzt az „Élő gregorián – Hangzó Árpád-kor” programsorozat kiadásaira használta fel.

A Gregorián Társaság legintenzívebben székhelyén fejt ki szerepét, hiszen rendszeresen és példaértékűen itt énekel együttese, a **Schola Gregoriana Budapestinensis a Pesti**

Ferenceseknél – immár 24 éve. Tudomásunk szerint Magyarországon nincs több ilyen, heti rendszerességgel (minden kedden), és a misén résztvevők ilyen fokú bekapcsolásával zajló gregorián esemény. A mise után Sztankó Attila tart ismertetést az egyik proprium tételről havonta egyszer.

Az idén is számíthatott az énekegyüttesre szeptember 19-én az országos és határon túli **Ars Sacra Fesztivál építész konferenciája a FUGÁban.**

Folytatódott az „**Élő gregorián – Hangzó Árpád-kor**” országos és határon átnyúló **programsorozat.** Az elmúlt kilenc évben 40 alkalommal szólalt meg Árpád-kori templomban a gregorián ének. Az idén Deákiban (Szlovákia), Gyügyén, Maconkán (Bátonyterenye), Csengeren és Csengersimán szólalt meg az ősi ének. Öröndetes, hogy a mozgalomba több együttes is bekapcsolódott, így ez az ügy – az ősi, ezeréves énekek megszólaltatása, élővé tétele a majdnem ezeréves falak között, egy élő közösségnek – valóban mozgalommá vált. A liturgiában résztvevőket mindig nagy emelkedettséggel és elmélyült lelkiséggel tölt meg egy-egy ilyen alkalom. Az esemény utáni beszélgetésekben olyan visszajelzéseket kapunk, amelyek erősítenek abban, hogy érdemes a nehézségeket vállalni egy-egy ilyen alkalom megvalósulásáért.

Szolnokon havonta van gregorián mise, a Mátyás templomban és a budapesti Jézus Szíve templomban pedig viszonylagos rendszerességgel szól a gregorián ének a miséken. Szolnokon rendezésre került az idén is a hagyományos novemberi gregorián hangverseny.

Fontosnak tartjuk, hogy a gregorián ne csak meghallgatásra kerüljön, hanem élő közösséget teremtsen, ezért minden alkalommal a latin nyelvű énekek fordítását kivetítjük, vagy kinyomtatva mindenkinek kézbe adjuk.

Az információk megtalálhatóak a www.gregoriantarsasag.hu oldalon is, amelyet hetente több száz ember látogat. A Schola Gregoriana Budapestinensis Facebook oldalát pedig 356 ember kedveli.

Összegezve: A Gregorián Társaság 2019-ben folytatott tevékenységével teljesítette közművelődési feladatát, a gregorián ének közkinccsé tételét amely alapvető céljai között szerepel. Mindemellett nem hagyott fel hagyományos programjaival sem, a gregorián ének rendszeres művelése, bemutatása az állandó helyen és ezen kívül még számos helyszínen, Árpád-kori templomokban és más helyeken, ünnepi alkalmakon. Mindezzel, mint civil szervezet, teljesíti küldetését a szűk szakmának és az érdeklődőknek egyaránt, ebben az évben is sokezer embert szólítva meg.

Budapest, 2020, október 20.