



Program



- 12.00 ♦ Királyi Várkáporna (Budapesti Történeti Múzeum)
Gregorián zsolozsma (sexta)
Exsultate Cantores – Tóth Márton
- 12.30 ♦ Lovagterem (Budapesti Történeti Múzeum)
A Gregorián Társaság 25 éves múltja és jövője
beszélgetés, fórum
- 14.30 ♦ Budavári Nagyboldogasszony (Mátyás) templom
Scholák találkozója
(Szent Erzsébet Kórus,
Rákocscsabai Főplébánia Scholája,
Schola Cantorum Miskolciensis,
Schola Gregoriana Diosdiensis,
Schola Veritas,
Szent Ignác Jezsuita Szakkollégium Kórusa,
Gaudium Carmines,
Capella Mariana, Exsultate Cantores,
Schola Cantate et Iubilata)
- 15.30 ♦ Budavári Nagyboldogasszony templom -
próba a szentmisére (IV. mise – Kyrie-Sanc-
tus-Agnus Dei, VIII. Gloria, III, Credo,
Te Deum. Horváth M. Levente: Salve Regina)
- 16.00 ♦ Budavári Nagyboldogasszony templom –
hálaadó főpapi gregorián szentmise
pontifikálja Dr. Beer Miklós váci megyés
püspök énekes szolgálatot végeznek:
Schola Gregoriana Budapestinensis
Béres György vezetésével (Proprium) és a
meghívott scholák (Ordinarium)
orgonán közreműködik: Horváth Márton Levente

A Jubileumi Napon **10-18 óráig ünnepi vásár** lesz a
Magyarság Házában a Szentháromság téren (a Mátyás
templom mellett) a Gregorián Társaság kiadványaiból és
kézműves művész tagjainak portékáiból.



www.gregoriantarsasag.hu

06-20/ 8245102

06-20/ 5675815

Támogatók



Meghívó



A Gregorián Társaság tisztelettel meghívja
fennállásának 25. évfordulója alkalmából
2015. november 7-én, szombaton,
a Budai Várban rendezett
Jubileumi Nap eseményeire.

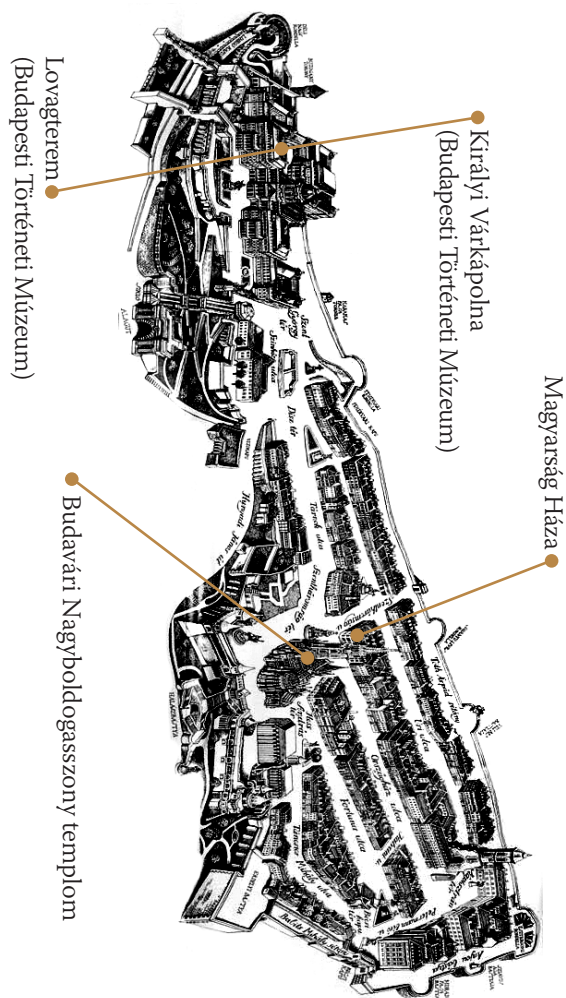
A Jubileumi Nap fővédnöke:
Dr. Erdő Péter
bíboros, prímás, esztergom-budapesti érsek

Védnökök:
Dr. Hoppál Péter
kultúráért felelős államtitkár

Süllei László
pápai káplán, protonotárius kanonok, c. prépost, plébános
Dr. Farbak Péter
Budapesti Történeti Múzeum főigazgatója



Gregorián Társaság



A Gregorián Társaság **Béres György** kezdeményezésére **1990. december 11-én alakult**, az európai zenetörténet egy igen fontos, ám kevésbé ismert, mintegy ezeréves időszaka zenéjének, a gregorián éneknek tanulmányozását, tanítását, művelését és közkinccsételét tűzve ki céljául. Legfontosabb feladatunknak azonban a gregorián éneknek a saját helyén, azaz a liturgiában való megszólaltatását tartjuk. E tevékenységünkkel egyrészt a közművelődést segítjük, mind a szakma, mind az érdeklődők felé, másrészt a liturgiát gazdagítjuk. Szakmai feladatunknak tekintjük elsősorban az énektanárok és karvezetők továbbképzését. Tanfolyamainkon és rendezvényeinken egy olyan kultúrát közvetítünk a zenén keresztül, amelyen át közelebb kerül mindenkihez a keresztény értékrend és erkölcsiség. A gregorián ének **számunkra énekelt imádság**, az egyház ősi, leghőbb éneke, amely a liturgiában válik igazán élővé. Akik az egyetemes kultúrának ezt a szeletét „megízlelik”, azok egy-egy rendezvényről, az ott kapott élményektől lelkileg felfrissülve, szakmailag gazdagodva térnek vissza a mindennapokba.

2005. május 10. óta, mint **közhasznú szervezet** működünk. 2014-óta elnökünk **Sapszon Ferenc Kossuth- és Liszt-díjas karnagy**.

Mögöttünk van hat **Váci Nemzetközi Gregorián Fesztivál**, amelyen 14 ország 38 együttese vett részt, 63 tanfolyam, amely 1999 óta akkreditált képzés, és számtalan országos rendezvény. A Társaság együttese, a **Schola Gregoriana Budapestinensis** azzal a céllal alakult, hogy a gregoriánt annak helyén, azaz a liturgiában szólaltassa meg. Az együttes 19 éve minden kedden a Pesti Ferencesek esti szentmiséjén végez énekes szolgálatot. Az egyház ősi éneke minden keresztényé, így a Scholában evangélikus, református és görög katolikus is együtt imádkozik a római katolikussal e legemberibb nyelven, ami az ének, és e leghőbb hangokon, ami a gregorián.

2010. óta zajlik **„Élő gregorián – Hangzó Árpád-kor”** országos programsorozatunk, amelynek célja, hogy ismerjük meg, és legyünk büszkéek a Szent István-i örökségre, ezer éves múltunkra. Szeretnénk a gregorián hagyomány ápolása mellett felhívni a figyelmet Árpád-kori emlékeinkre, azoknak a megbecsülésére, a lelki értékek és a művészetek – építészet, freskóművészet és zene – kapcsolatára.

Hálát adunk az Úrnak, hogy a szent liturgiában dicsérhetjük Őt azon a nyelven, amely időben összeköt múltat és jövőt, dimenzióban pedig a kereszténység öt (!) égtáját.