



GREGORIÁN TÁRSASÁG

1364 Budapest Pf. 342. ❖ Budapest Ferenciek tere 9.
mail@gregoriantarsasag.hu ❖ www.gregoriantarsasag.hu

Adószám: 19664307-1-41 ❖ Bankszámlaszám: 11705008-20430911

Elnök: Sapszon Ferenc ❖ H-1126 Budapest Böszörményi út 19/c.
❖ (Titkár: 20-8245102) ❖

Közhasznúsági beszámoló

2014. A közhasznú tevékenységről szóló tartalmi beszámoló

A Gregorián Társaság országos hatókörű közhasznú szervezet, amelynek tiszteletbeli tagjai azon neves zeneszerzők és egyházi méltóságok, rendes tagsága pedig azok az ének-zene tanárok és egyházkarnagyok, akik a Társaság célkitűzésit magukénak vallják.

A Gregorián Társaság alapszabályban meghatározott célja a gregorián ének tanulmányozása, tanítása, művelése és közkinccsé tétele, amelynek érdekében

- támogatja a gregorián ének tanulmányozását, és a tudományos eredmények terjesztését, segíti az egyházzeneszket, az énekkarvezetőket, a zene és énekpedagógusokat, a szeminaristákat és a szerzetesek gregorián képzését és továbbképzését
- szorgalmazza az egyházi, a világi és az iskolai énekkarok gregorián éneklését
- felveszi és ápolja a kapcsolatot a külföldi gregorián társaságokkal és intézetekkel
- találkozót rendez, ahova meghívja a külföldi és belföldi gregorián szakembereket, iskolákat és énekkarokat.
- hangversenyeken, televízióban és rádióban népszerűsíti a gregorián éneket
- segíti a gregorián hangzóanyag kiadását, terjesztését.

A szervezetnek készlete, értékpapírja nincs, vállalkozói tevékenységet nem folytat, cél szerinti juttatásban semmilyen szervezetet vagy személyt nem részesít.

A szervezet vezetőségének tagjai személyi, illetve természetbeni juttatásban nem részesülnek.

A Gregorián Társaság munkáját, programjait 2014-ben az 1%-os felajánlásokból kapott összegből (53 ezer Ft), valamint az oktatási és művészeti tevékenységből és a CD- és könyveladástól befolyt pénzt az VI. Váci Nemzetközi Gregorián Fesztivál megrendezésének kiadásaira használta fel.

Társaságunk az európai zenetörténetnek egy igen fontos, ám kevésbé ismert, mintegy ezeréves időszakának zenéjével, a gregorián énekkel, annak művelésével, terjesztésével, tanításával foglalkozik. Ezzel a tevékenységünkkel a közművelődést segítjük, mind a szakma, mind az érdeklődők irányában. Szakmai feladatunknak tekintjük elsősorban az énektanárok és karvezetők képzését, Tanfolyamainkon és rendezvényeinken egy olyan kultúrát közvetítünk a zenén keresztül, amelyen keresztül közelebb kerül mindenkihez a keresztény értékrend, annak erkölcsiségével együtt. Akik az egyetemes kultúrának ezt a szeletét „ízlelik”, egy-egy rendezvényről, az ott kapott élményektől lelkiileg felfrissülve, szakmailag gazdagodva térnek vissza a mindennapokba munkájukhoz.

A Gregorián Társaság több intézménnyel (pl. KPSZTI, MALEZI, OMCE), alapítvánnyal, civil szervezettel (pl. Bárdos Lajos Zenei Hetek, Ars Sacra, Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola Alapítvány) kórusokkal és zeneszerzőkkel valamint iskolákkal is kapcsolatban áll, mert fontosnak tartja, hogy több csatornán és minden korosztály számára közvetlenül eljuttassa az egyetemes kultúra egy olyan részét, amelynek ismerete személyiség-, lélek- és közösségépítő erővel bír.

Ezért rendezte meg a Váci Püspökséggel közösen, Dr. Beer Miklós váci megyéspüspök fővédnöksége alatt **2014. július 3 – 6-ig az VI. Váci Nemzetközi Gregorián Fesztivált**, amelyre hét ország (Ausztria, Írország, Japán, Magyarország, Németország, Olaszország, Szlovákia) 12 scholája, valamint

két előadó érkezett. A Fesztivál páratlan és nagy hiánypótló alkalom Közép-Európa zenei életében, mivel szakmai jellegű feladatokat is felvállal, mégpedig oly mértékben, amely a hasonló témával foglalkozó fesztiválok és kongresszusok viszonylatában a világon egyedülálló. Az **előadásokat** ugyanis a gregorián ének több évtizedes tapasztalattal rendelkező, legkiválóbb kutatói tartották, akik Magyarországon még kevésbé ismertek. Ezen a Fesztiválon KMD Prof. Dr. Stefan Klöckner és Prof. Stephan Zippe tartott előadást.

A nagyszabású rendezvény gerincét a **liturgikus alkalmak** adták, hiszen a gregorián igazi lelkülete és ereje ebben mutatkozik meg. A **három főpapi szentmise** változó részeit és a **zsolozsmákat** a szkólák szövegezték meg, de a mise állandó részeinek éneklésébe mindenki bekapcsolódhatott. A hallgatóság váci és budapesti **hangversenyeken** is megismerkedhetett a kiváló kórusok gregorián interpretációjával, akiknek liturgikus gyakorlata ebben sokkal nagyobb a hazai kórusoknál, mivel elsősorban ezt tekintik feladatuknak.

A szombati **nyílt nap** keretében több hazai és egy határon túli szkóla mutatkozott be. Ezen a napon a kódexmásoló és a jelvénykészítő műhely is működött a hagyományokhoz híven. A **püspöki** palotában a **fogadás** hangulatát népi zenekar játéka emelte.

2014. december 10-én a Gregorián Társaság kiadásában megjelent a Fesztivál hanganyagának legszebb felvételeivel egy **CD-album is, Laetatus sum** címmel.

A Gregorián Társaság legintenzívebben székhelyén fejt ki szerepét, hiszen rendszeresen és példaértékűen itt énekel együttese, a **Schola Gregoriana Budapestinensis a Pesti Ferenceseknél – immár 18 éve**. Tudomásunk szerint Magyarországon nincs több ilyen, heti rendszerességgel (minden kedden), és a misén résztvevők ilyen fokú bekapcsolásával zajló gregorián esemény.

Az Schola Gregoriana Budapestinensis ismét meghívást kapott a **Mátyás templomba** a hagyományos Kodály emlékmisén való közreműködésre március 3-án. Ezen kívül még tízenegyszer énekelt különböző alkalmakon és helyszíneken az együttes az év folyamán, április 27-én a **Váci Püspöki Palota Dísztermében**, szeptember 12-én a **Váci Hétkápolnában**, szeptember 23-án az **Ars Sacra Fesztivál** rendezvényein, november 16-án **Sümege**n és az **Élő gregorián – hangzó Árpád-kor program** keretében **Türjén**, valamint a **VI. Váci Nemzetközi Gregorián Fesztiválon** a szentmiséken és egy hangversenyen

Összegezve: A Gregorián Társaság 2014-ben folytatott tevékenységével tovább erősítette közművelődési feladatát, és ezzel még inkább ki tudta fejteni a gregorián ének közkinccsé tételét amely alapvető céljai között szerepel. Mindemellert nem hagyott fel hagyományos programjaival sem, a gregorián ének rendszeres művelése, bemutatása az állandó helyen kívül az idén még tízenegy helyszínen. Rendkívül erőteljes hatású volt az VI. Váci Nemzetközi Gregorián Fesztivál megrendezése és hanganyagának kiadása.

Mindezzel, mint közhasznú civil szervezet, teljesíti küldetését a szűk szakmának és az érdeklődőknek egyaránt.

Ezt a jelentést a 2015. április 21-én megtartott közgyűlés elfogadta.

Budapest, 2015. április 21.